

## CASSINA PROJECTS

Press Release

### Tsai-Ling Tseng When Feelings become Form

June 8th–July 21st, 2023

Cassina Projects is pleased to present NY-based, Taiwanese artist's **Tsai-Ling Tseng** (\*1991, Taipei, Taiwan) first solo show with the gallery. With the new body of work included in *When Feelings become Form*, Tseng traverses the parallel universe contained inside the rectangular shape of a canvas opening up to the narrative embodied in the process of painting.

Letting go of preconceived notions and aesthetic ideals, Tseng embraces a physical approach to the practice. Brushstrokes turn clumsier, surfaces rigidly hard to work with, colors get muddy and canvasses become heavier to handle and move around. The densely impastoed compositions obtain a palpable, organic quality achieved by scratching off stratified surfaces with palette knives and by rebuilding layers. Each layer of paint carrying evidences of frustration and a relentless urge to break through.

Arching from phosphorescent pigments and vibrant pink and yellow to atmospheric nuances reminiscent of a more subdued human experience, Tseng's rich palette harbours her obsessive digging for light within the colours. And that search for light eloquently eclipses narrative actually becoming one with it, this gravitational pull towards what lies beneath and beyond echoing the artist's endeavor to come to terms with and embrace transformative, emotional, everyday experience.

In the pursuit of her own process of self-exploration through painting, Tseng's perturbing compositions toy with hyperbole as exaggerated anthropomorphic figures, anomalous bodies, animated characters dwelling between abstract fields and dreamlike frames are caught in ephemeral instants of fragility, alienation, eerie placidity while they are being seemingly peeked at through the glass of an aquarium.

More than by storytelling per sé, her acute visual universe, at once tender and threatening, absurdist and moving, is capable of unlocking for the viewer the innate empathy we feel when rather than negotiating form we get a glimpse of light.

**Tsai-Ling Tseng** (\*1991, Taiwan) lives and works in Brooklyn, New York. Tseng received her BFA from the School of Visual Arts, New York and her MFA from The School of The Art Institute of Chicago. Besides many group shows organised across US, Europe and Asia, Tseng was selected between the finalists of the Hopper Prize (2019) and of the NYFA Painting fellowship (2021).

Opening hours:  
Tuesday — Saturday | 11— 19

Via Mecenate 76/45  
20138 Milan, Italy  
+39 02 3928 413

[info@cassinaprojects.com](mailto:info@cassinaprojects.com)  
[www.cassinaprojects.com](http://www.cassinaprojects.com)

Follow us  
 

WeChat ID: Cassina Projects



cassinaprojects.com

Comunicato Stampa

## Tsai-Ling Tseng When Feelings become Form

8 Giugno–21 Luglio, 2023

Cassina Projects è lieta di presentare *When Feelings become Form*, prima personale dedicata dalla galleria all'artista taiwanese di base a New York, **Tsai-Ling Tseng** (\*1991, Taipei, Taiwan). Il nuovo corpo di lavori presenti in mostra esplora l'universo parallelo che prende forma sulla superficie rettangolare della tela aprendo a narrazioni radicate nel processo stesso della pittura.

Lasciandosi alle spalle nozioni condivise ed ideale estetico, Tseng adotta nella sua pratica pittorica un approccio marcatamente fisico: le pennellate diventano dure, le superfici rigide e difficili da lavorare, i colori si confondono e le tele diventano sempre più pesanti da maneggiare e spostare. L'impasto denso dà alle composizioni una qualità materica e palpabile, ottenuta raschiando a spatola la superficie stratificata della tela e ricostruendola. Ogni strato di pittura porta con sé segni di frustrazione e dell'incessante bisogno di forzare un varco.

Con un ventaglio cromatico che abbraccia pigmenti fosforescenti e vibranti toni di rosa e giallo, fino a sfumature atmosferiche che ricordano un'esperienza umana più sommersa, la ricca tavolozza di Tseng racchiude in sé una ricerca ossessiva della luce attraverso i colori, ricerca che eloquentemente eclissa la narrazione del quadro diventando un tutt'uno con essa. Questa sorta di attrazione gravitazionale verso ciò che si trova al di sotto e al di là, rispecchia il tentativo dell'artista di confrontarsi con l'esperienza trasformativa ed emotiva del quotidiano.

Nel portare avanti il proprio processo di auto-esplorazione attraverso la pittura, Tseng conferisce alle sue composizioni un alone perturbante giocando sapientemente con l'iperbole: figure antropomorfe volutamente eccentriche e fuori misura, corpi anomali, personaggi animati che occupano piani astratti e cornici oniriche, sono colti in effimeri istanti di fragilità, alienazione ed inquietante placidità mentre vengono all'apparenza osservati dal vetro di un acquario.

Più che attraverso la semplice narrazione, l'acuto universo di Tseng, al contempo delicato e minaccioso, assurdo e toccante, è in grado di sbloccare nello spettatore l'innata empatia che proviamo quando, invece che soffermarci sulla forma, intravediamo uno scorcio di luce.

**Tsai-Ling Tseng** (\*1991, Taiwan) vive e lavora a Brooklyn, New York. La sua esperienza accademica comprende una laurea presso la School of Visual Arts di New York, seguita da un master al The School of The Art Institute of Chicago. Oltre a diverse mostre collettive organizzate negli Stati Uniti, in Europa e in Asia, Tseng è stata tra i finalisti dell'Hopper Prize ne 2019 e della NYFA Painting fellowship ne 2021.

Orari di apertura:  
Martedì — Sabato | 11– 19

Via Mecenate 76/45  
20138 Milano, Italia  
+39 02 3928 4131  
[www.cassinaprojects.com](http://www.cassinaprojects.com)

Follow us  
 

WeChat ID: Cassina Projects

