

Press Release

Gert & Uwe Tobias Alles in Allem

June 12th – July 25th, 2025

Cassina Projects is delighted to present *Alles in Allem*, the second solo show by artists **Gert & Uwe Tobias (*1973)** with the gallery.

Among the diverse media approached by the brothers, this exhibition brings up a dialogue between a group of selected glazed ceramics which occupy the center of the gallery space and a new body of wall pieces around them.

As if they were standing atop white plinths and talking to each other, the ceramic pieces appear like creatures with an austere geometrical body and bright, richly worked upon heads. At the crossroad between humans and mysterious beings, they seem to crawl out of the folkloric imagery that informs the Tobias practice. Named *Spardose*, their oblique nature is tinged with a veil of desecrating irony.

On the walls, a new body of works on canvas intimately combines techniques which the Tobias have been mastering throughout their career such as drawings, collage, colored woodcuts and painting. Tapping into symbolism and historical references of earlier eras, these fine compositions expand the artists aesthetic spectrum. The sequence of subjects and details chosen from the collage cutouts spread a sense of definitiveness and sacredness which evokes ex voto, memento mori and vanitas motif.

Recurring figures throughout the show and consistent presence across the artists oeuvre, birds stand as symbol of transcendence and messengers from the spiritual realm compelling us to reflect on the precariousness of life and the transience of worldly goods.

All in all, the works on show conjure up an hybrid setting featuring anthropomorphic sculptures and layered mixed media which appear to negotiate the fine line between physical and metaphysical worlds.

Gert & Uwe Tobias [b.1973 in Kronstadt, Brasov, Romania] live and work in Köln, Germany. They graduated from the Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig under Walter Dahn in 2002. Their work has been exhibited in international institutions among which the Kunsthalle Tuebingen, Germany (2024); MARE Bucharest, Romania (2021); Kunsthalle Recklinghausen, Germany (2018); Sprengel Museum, Hannover, Germany; Graphische Staatliche Sammlung, Munich, Germany (2016); Whitechapel, London, UK (2013); Collezione Maramotti, Reggio Emilia, Italy (2009) Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany (2008); Museum of Modern Art, New York, NY USA (2007); UCLA, Hammer Museum of Art, Los Angeles, CA USA (2006). Public Collections include Collezione Maramotti, Max Mara, Reggio Emilia, Italy; MoMA, Museum of Modern Art, New York, NY USA; SFMOMA, San Francisco, USA; UCLA, Hammer Museum of Art, Los Angeles, CA USA; Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany; FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, France; Sammlung Goetz, München, Germany; Sprengel Museum, Hannover, Germany; Graphische Staatliche Sammlung, München, Germany.

Opening hours:
Monday — Friday | 10—18

Via Mecenate 76/45
20138 Milan, Italy
+39 02 3928 413

info@cassinaprojects.com
www.cassinaprojects.com

Follow us



WeChat ID: Cassina Projects



Comunicato Stampa

Gert & Uwe Tobias Alles in Allem

12 Giugno – 25 Luglio, 2025

Cassina Projects e' lieta di presentare *Alles in Allem*, la seconda mostra personale degli artisti **Gert & Uwe Tobias (*1973)** con la galleria.

Nel contesto dei diversi media esplorati dai fratelli Tobias, la mostra propone un dialogo tra un nucleo di ceramiche smaltate, che campeggiano al centro della galleria, ed un nuovo corpus di opere a parete che le circonda puntellando il perimetro dello spazio espositivo.

Erette su piedistalli bianchi, come intente a conversare tra loro, le ceramiche evocano creature dal corpo geometrico ed austero e dai volti ferini, lavorati e materici. Un incrocio tra figure umane ed esseri misteriosi, sembrano emergere proprio dall'immaginario folkloristico che anima la pratica degli artisti. Chiamati *Spardose* (Salvadanaio), la loro natura ingannevole si tinge con una nota di dissacrante ironia.

Sulle pareti, il nuovo gruppo di opere su tela combina con intimità le tecniche che i Tobias hanno padroneggiato nel corso della loro carriera, come il disegno, il collage, le xilografie colorate e la pittura. Queste raffinate composizioni di fatto ampliano lo spettro estetico degli artisti attingendo dal mondo simbolico e da riferimenti storici appartenenti ad epoche passate. La sequenza di soggetti e dettagli scelti dai ritagli di collage restituisce un senso dell'immutabile e di sacralità che richiama ex voto, memento mori e vanitas.

Soggetti ricorrenti in tutta la mostra e presenze costanti nella produzione dei Tobias, gli uccelli incarnano simboli di trascendenza e diventano messaggeri di un regno spirituale che ci invita a riflettere sulla precarietà della vita e sulla caducità dei beni terreni.

Alles in Allem, i lavori in mostra danno vita ad una composizione ibrida dove sculture antropomorfe ed opere mixed media sembrano danzare sulla linea sottile che divide il mondo fisico da quello metafisico.

Gert & Uwe Tobias (*1973, Kronstadt, Brasov, Romania) vivono e lavorano a Colonia, Germania. I gemelli si sono diplomati alla Hochschule für Bildende Künste di Braunschweig sotto la guida di Walter Dahn nel 2002. Le loro opere sono state esposte in istituzioni e musei internazionali, tra cui la Kunsthalle Tuebingen, Germany (2024); MARE Bucharest, Romania (2021); Kunsthalle Recklinghausen, Germany (2018); Sprengel Museum, Hannover, Germany; Graphische Staatliche Sammlung, Munich, Germany (2016); Whitechapel, London, UK (2013); Collezione Maramotti, Reggio Emilia, Italy (2009) Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany (2008); Museum of Modern Art, New York, NY USA (2007); UCLA, Hammer Museum of Art, Los Angeles, CA USA (2006). Public Collections include Collezione Maramotti, Max Mara, Reggio Emilia, Italy; MoMa, Museum of Modern Art, New York, NY USA; SFMOMA, San Francisco, USA; UCLA, Hammer Museum of Art, Los Angeles, CA USA; Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany; FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, France; Sammlung Goetz, München, Germany; Sprengel Museum, Hannover, Germany; Graphische Staatliche Sammlung, München, Germany.

Orari di apertura:
Lunedì — Venerdì | 10—18

Via Mecenate 76/45
20138 Milan, Italy
+39 02 3928 413

info@cassinaprojects.com
www.cassinaprojects.com

Follow us



WeChat ID: Cassina Projects

