

## GIUSEPPE UNCINI

Born in Fabriano, Province of Ancona, Italy, 1929  
Died in Trevi, Italy, 2008

### EXHIBITIONS

#### SOLO

##### 2016

*Le Dimore*, curated by B. Corà, Claudio Poleschi Gallery and Chiesa di San Matteo, Lucca, Italy  
*Dimore*, Tega Gallery, Milan, Italy

##### 2015

*Giuseppe Uncini*, Vistamare, Pescara, Italy  
*In principio era il disegno. Disegni 1959-1977*, Foundation Marconi, Milan, Italy  
*Giuseppe Uncini*, Cardi Gallery, Milan, Italy  
*L'artista come home faber*, Galleria L'Incontro, Chiari (Bs), Italy

##### 2014

*Giuseppe Uncini - Matias Faldbakken*, Miart, Milan, Italy

##### 2013

*Le moquette di Giuseppe Uncini e un gruppo di disegni 1958 - 2006*, Musma, Matera, Italy  
*Il cemento anche disegnato*, Globart Gallery | AQUI Terme, Italy

##### 2012

Giuseppe Uncini - Think with your hands, Spazio PAePA, Milan, Italy

##### 2011

Italian Contemporary Art Center, curated by Bruno Corà, Foligno, Italy; Italo Tommasoni  
Cardi Gallery, Pietrasanta, Italy

##### 2010

Oredaria Contemporary Arts, Rome, Italy  
Fumagalli Gallery, Bergamo, Italy  
*Uncini scultore Giuseppe. The masters of art and memory. Seventh edition*, curated by  
Francesco Angelini, Art State Institute Roma 1. Museo artistico industriale Ds. Lanfranco Di  
Ubaldo, Rome, Italy  
Progetto Arte - ELM, Milan, Italy  
Gilardi Gallery, Livorno, Italy

##### 2009

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, curated by Christa Steinle, Graz, Austria,  
*Dalle Terre agli Artifici*, curated by Nicola Carrino, Accademia di San Luca, Rome, Italy

##### 2008

ZKM - Museum für Neue Kunst, curated by Peter Weibel, Karlsruhe, Germany  
MART, curated by Gabriella Belli, Rovereto, Italy

##### 2007

*Uncini*, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
Galleria Christian Stein, Galleria Giò Marconi, Milan, Italy  
*Uncini*, Galleria Giò Marconi, Milan, Italy

**2005**

*Carte*, Mara Coccia, Rome, Italy

**2004**

*Opere degli anni ottanta. La geometria come mezzo*, curated by Toti Carpentieri, Galleria L'Osanna Nardò, Nardò, Italy

**2002**

*Giuseppe Uncini – Opere 1958/2000*, Galleria Christian Stein, Milan; Galleria Giò Marconi, Milan, Italy  
*A cera persa*, curated by Annamaria Maggi, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy

**2001**

*Uncini: Materia e poetica*, Valente Arte Contemporanea, Finale Ligure, Italy  
*Giuseppe Uncini – Raum aus Flache und Struktur*, curated by Manfred Fath, Stadtische Kunsthalle Mannheim, Germany

**2000**

*Giuseppe Uncini. L'immaginaria misura*, curated by Bruno Corà, Palazzo Fabroni, Pistoia, Italy

**1999**

*Uncini. "Cementarmato"*, curated by Marco Meneguzzo & Annamaria Maggi, Centro Arti Visive, Ex Pescheria, Pesaro, Italy

**1997**

*Giuseppe Uncini*, Qui Arte Contemporanea, Roma Galleria Edieuropa, Rome, Italy  
*Uncini. Opere 1958 - 1996*, curated by Annamaria Maggi, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
*Le Carte della Scultura*, curated by Paola Varrenzia, Galleria Paola Verrenzia, Salerno, Italy  
*Cementarmati 1958 - 1961*, Fabio Sargentini - Galleria L'Attico, Rome, Italy

**1996**

*Uncini - Spazi di ferro*, Galleria Traghetto, Venice, Italy  
*Opere in studio*, Centro d'Arte L'Officina di Gorgia, Rome, Italy  
*Martiri e Santi - Armati di cemento*, Associazione Culturale L'Attico, Rome, Italy  
*Spazi Cemento - Oeuvres Recentes*, curated by Marco Meneguzzo, Galerie Vivas, Paris, France  
*Cementarmati - Oeuvres des années 60*, curated by Marco Meneguzzo, Studio Simonis, Paris, France

**1995**

*Una collezione 1959/1977*, Galleria Giò Marconi, Milan, Italy  
*Uncini. Gli spazicemento*, presented by Giovanni Maria Accame, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy; Galleria Soave, Alessandria, Italy

**1994**

Associazione 8.75 Arte Contemporanea, Reggio Emilia, Italy

**1993**

*Dimore*, Studio d'Arte Stefanini, Florence, Italy

**1991**

*Opere 1990 - 1991. Acquarelli 1981 - 1986*, Galleria Emicla, Gaeta, Italy  
*Cementarmati - Ferrocemento - Mattoni - Ombre*, Galleria Tega, Milan, Italy  
*Spazi di ferro*, Galleria Piero Cavellini & Maria Cilena, Milan, Italy

**1990**

*Auguri 1990*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Marsala, Italy  
*Giuseppe Uncini - Sculture*, Galleria Fioretto, Padua, Italy  
*L'immaginario costruito*, Galleria Santo Ficara, Florence, Italy

**1989**

*Uncini*, curated by Mara Coccia, Galleria Mara Coccia, Rome, Italy

*Giuseppe Uncini*, curated by Alberto Boatto & Costantino Dardi, Galleria dei Banchi Nuovi, Rome, Italy  
*Uncini*, curated by Toti Carpenteri, Telamone Centro d'arte, Lecce, Italy  
*Opere dal 1958 al 1963. Opere dal 1970 al 1989*, curated by Francesco Vincitorio, Gallerie Ippolito Simonis ed Eva Menzio, Turin, Italy  
*Spazi di ferro*, Spazia Studio d'Arte, Bologna, Italy

#### 1988

*Dimore*, Galleria La Bottega, Salerno, Italy  
*Uncini*, Galleria La Panchetta, Bari, Italy  
*Gli acquerelli di Giuseppe Uncini*, curated by Rosario Bruno, Atelier dell'Arte, Sciocca, Italy

#### 1987

*Giuseppe Uncini*, curated by Alberto Boatto & Costantino Dardi, Galleria Dei Banchi Nuovi, Rome, Italy  
*Giuseppe Uncini*, Galleria Mara Coccia, Rome, Italy  
*Acquarelli e piccole sculture*, L'Arflex, Rome, Italy  
*Mostra n. 166*, Galleria D'Arte Il Sole, Bolzano, Italy  
*Acquarelli*, Centro d'Arte Santelmo, Salò, Italy

#### 1986

*Dimore*, curated by Giorgio Segato, Fioretto Galleria d'Arte, Padova, Italy  
*Dimore*, acquarelli e cementi, Ponte Pietra Arte Contemporanea, Verona, Italy

#### 1985

Galleria La Piramide, Florence, Italy  
*Uncini*, Galleria De' Foscherari, Bologna; Galleria Il Falconiere, Ancona, Italy  
*Dimore*, presented by Claudio Spadoni, Sala Dosso Dossi dell'Istituto d'Arte, Ferrara, Italy  
*Uncini*, Telamone Centro d'Arte, Lecce, Italy  
*Dimore - Acquerelli*, Studio Pozzan, Vicenza, Italy

#### 1984

*Dimore*, Nadia Bassanese Studio d'arte, Trieste, Italy  
*Dimore*, Galleria Plurima, Udine, Italy  
*Dimore*, Circolo Culturale Le Pietre, Arenzano, Italy  
*Uncini*, Galleria TxT, Rimini, Italy

#### 1983

Galleria Pantha Arte, Como, Italy  
*Dimore*, curated by Enrico Crispolti, Galleria Mèta, Bolzano, Italy; Itinerante: Galleria Plurima, Udine, Italy  
*Giuseppe Uncini - La Logica fantastica mostra antologica*, Pinacoteca e Musei Comunali, Macerata, Italy  
*Dimore*, Studio d'Arte Contemporanea TxT, Rimini, Italy

#### 1982

*Dimore*, Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italy

#### 1981

*La dimora delle cose*, Studio d'Arte Contemporanea TxT, Rimini, Italy

#### 1980

*La dimora delle cose*, Studio Marconi; Studio De Padova, Milan, Italy  
*La dimora delle cose*, Galleria Rondanini, Rome, Italy  
*La dimora delle cose*, Studio De Padova, Milan, Italy

#### 1979

*Gubbio 79 - 20 Anni di ricerca di Uncini*, presented by Enrico Crispolti, Palazzo dei Consoli, Gubbio, Italy

#### 1977

Galleria La Virgola, Fabriano, Italy  
*Uncini. I Mattoni - Sculture 1969-70*, curated by Marcello Bizzarri, Galleria Il Sole, Bolzano, Italy  
*Murmuria: la Metafora del Muro*, Studio Ennesse, Milan, Italy

**1976**

Galleria G7, Bologna, Italy

Studio Marconi, Milan, Italy

Galleria Peccolo, Livorno, Italy

*Le Ombre - Disegni e Progetti*, Galleria Rondanini, Rome, Italy

*Giuseppe Uncini*, curated by di Gillo Dorfles, Galleria d'arte La Piramide, Florence, Italy

**1975**

Gallery Mac Kee, New York, New York

*Giuseppe Uncini*, Galleria dei Mille, Bergamo, Italy

*Giuseppe Uncini*, Galleria La Chiocciola, Padova, Italy

Galleria Christian Stein, Turin, Italy

*Giuseppe Uncini*, Galleria Seconda Scala, Rome, Italy

*Cementarmati 1959 - 1965. Costruzioni in mattone 1967 - 1969*, Galleria Seconda Scala, Rome, Italy

**1974**

*Uncini*, curated by Luciana Borgia & Angelo Mainardi, Galleria Godel, Rome, Italy

*Giuseppe Uncini*, curated by Giorgio Cortenova, Galleria Ferrari, Verona, Italy

**1973**

*Uncini*, Galleria 3B, Bolzano, Italy

*Uncini. Opere dal 1959 al 1973*, Studio Marconi, Milan, Italy

**1971**

*Uncini*, Galleria Christian Stein, Turin, Italy

**1970**

*Uncini*, Centro d'Arte Editalia Qui Arte Contemporanea, Rome, Italy

**1969**

*Uncini*, Salone Annunciata, Milan, Italy

**1968**

*Giuseppe Uncini - opere dal 1959 ad oggi*, Galleria Christian Stein, Turin, Italy

**1967**

Galleria Il Posto, Sanremo, Italy

**1966**

*Gruppo Uno, XXXIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Venice, Italy

*Gruppo Uno*, Galleria Space - Time, Spoleto, Italy

**1965**

*Gruppo 1*, Galleria Guida, Naples, Italy

**1964**

*Gruppo Uno*, presented by Giulio Carlo Argan, Galleria del Cavallino, Venice, Italy

**1963**

*Gruppo Uno*, Galleria Il Quadrante, Florence, Italy

*Gruppo Uno*, Galleria Rotta, Genoa, Italy

*Scelte e Proposte musica - poesia - pittura*, Società Aquilana dei Concerti, Auditorium, L'Aquila, Italy

*Gruppo Uno*, Galleria La Medusa, Rome, Italy

**1962**

Autoscuola Schiavo, First unofficial show of the Group One Biggi, Carrino, Dorazio, Frascà, Pace, Santoro, Uncini, Turcato, Rome, Italy

**1961**

Galleria L'Attico, presented by Enrico Crispolti, Rome, Italy

**GROUP**

**2017**

*In Praise of Shadows*, curated by ARTUNER, Cassina Projects, New York

**2016**

*Capricci ad Aquapetra*, curated by G. Cascetta, Telesse Terme, Italy  
*Roma Pop City 60-67*, Macro, Rome, Italy

**2014**

*Rubedo*, Galleria Menhir, La Spezia, Italy  
*C'era una volta a Roma. Gli anni Sessanta intorno a piazza del Popolo*, curated by Laura Cherubini & Eugenio Viola, Rome, Italy  
*Tra Gruppo Uno e Gruppo 63. Nuove tecniche di immagine in Roma - Matera 1964. Il Vangelo secondo Matteo di Pier Paolo Pasolini*, Musma, Matera, curated by Giuseppe Appella, Rome, Italy  
*Scenario di Terra*, Mart, Rovereto, Italy

**2013**

*Guardare con tatto con dieci sculture di autori contemporanei -Giuseppe Uncini, Edgardo Mannucci, Giancarlo Minen, Loreno Sguanci, Paolo Pompei, Umberto Peschi, Elio Cerbella, Marco Bettocchi, Valeriano Trubbiani, Giuliano Giulian*, Mole Vanvitelliana di Ancona, Museo Omero, Ancona, Italy  
*Viewing the collection*, Spazio Borgogno, Milan, Italy  
*Two: Domenico Bianchi, Pier Paolo Calzolari, Jannis Kounellis, Giuseppe Uncini, Gilberto Zorio*, Galleria Cardì, Pietrasanta, Italy  
*Grandi maestri, piccole sculture. Da Depero a Beverly Pepper - 200 opere*, curated by Lara-Vinca Masini, collezione Loriano Bertini, Palazzo Sozzifanti, Pistoia, Italy

**2012**

*Ombre. L'indagine dell'inafferrabile*, curated by Federico Sardella, Galleria Fabbri Contemporary Art, Milan, Italy  
*Arte Programmata e Cinetica. Da Munari a Biasi a Colombo e...*, curated by Giovanni Granzotto & Mariastella Margozi, Galleria Nazionale Arte Moderna, Rome, Italy  
*Dormitorio pubblico*, curated by Marianna Vecellio, Galleria Campoli Presti, London, England  
*Addio Anni 70. Arte a Milano 1969/1980*, Palazzo Reale, Milan, Italy  
*G.RANDI N.UCLEI A.ARTE M.ODERNA 3*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*Switch on*, Museo Pecci, Milan, Italy

**2011**

*Bocconi Art Gallery*, Roetgen, Università Bocconi, Milan, Italy

**2010**

*Il Grande Gioco. Forme d'Arte in Italia 1947-1989*, curated by Luigi Cavadini, Bruno Corà & Giacinto Di Pietrantonio, Museo d'Arte Contemporanea, Lissone; Rotonda di Via Besana, Milan; GAMeC, Bergamo, Italy  
*Roma Sessanta*, curated by Luca Beatrice, Palazzo Monferrato, Alessandria, Italy

**2009**

*Costanti del classico nell'arte del XX e XXI secolo*, curated by Bruno Corà, Fondazione Puglisi Cosentino, Palazzo Valle, Catania, Italy  
*Bocconi Art Gallery*, Roetgen, Università Bocconi, Milan, Italy

## 2008

*Around Rotella. L'artista e il suo tempo*, curated by Bruno Corà & Tonino Sicoli, Museo d'Arte dell'Otto e Novecento, Cosenza, Italy

## 2007

*Arte Fiera Bologna*, Stand Galleria Fumagalli, Bologna, Italy

*Il settimo splendore. La modernità della malinconia*, curated by Giorgio Cortenova, Verona, Italy

*Lunstmesse Art Cologne*, Stand Galleria Fumagalli, Cologne, Germany

*Camera con vista. Arte e interni in Italia 1900-2000*, curated by Claudia Gian Ferrari, Palazzo Reale, Milan, Italy

*Viaggio nell'arte italiana. 1950 - 1980. Cento opere*, Sarajevo, Bosnia

*'50 - '60. La scultura in Italia. Opere dalle collezioni della Galleria Nazionale d'Arte Moderna*, curated by Mariastella Margozi, Villa d'Este, Tivoli, Italy

Galleria Christian Stein, Milan, Italy

## 2006

*Arte Fiera Bologna*, Stand Galleria Fumagalli, Bologna, Italy

*Achille Pace e il "Gruppo Uno"*, Galleria Palestro Arte, Ferrara, Italy

*Debutto d'artista. I premi d'incoraggiamento 1942 - 1964*, curated by Angelandrea Rorro & Alessandra Barbuto, Galleria nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy. Itinerant: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, Italy

*1945 - 1960. Dalla figuratività all'astrazione. Percorsi dell'arte italiana tra 1945 e 1960 dalle collezioni della Galleria Nazionale d'Arte Moderna*, MAN Museo d'Arte della Provincia di Nuoro, Nuoro, Italy

*XII Biennale d'Arte Sacra Contemporanea*, curated by Carlo Chenis, Museo Stauròs d'Arte Sacra Contemporanea, Santuario di San Gabriele, Isola del Gran Sasso, Teramo, Italy

*XII Biennale di Scultura di Carrara*, curated by Bruno Corà, Alveare Museo della Scultura, Ex Convento di San Francesco, Carrara, Italy

*Arte Contemporanea per i rifugiati. Quarta Edizione. A sostegno del progetto UNHCR "Diamo alle donne la forza di ricominciare"*, curated by Alice Lam, Terme di Diocleziano, Roma, Italy

*Museo Museo: 1998 - 2006. Duecentocinquanta opere per la GAM*, Torino Esposizioni, Turin, Italy

## 2005

*Disegni e gouaches*, Associazione Culturale Arco d'Alibert, Rome, Italy

*Annicinquanta. La nascita della creatività italiana*, Palazzo Reale, Milan, Italy

*Tensioni e riflessi del Sangro. Omaggio a Giò Pomodoro*, curated by Ernesto Terlizzi, Palazzo Ferri, Atesa, Italy

*Dal progetto all'opera*, Galleria Martano, Turin, Italy

*Visioni*, curated by Annamaria Maggi, Ex Chiesa di Sant'Agostino, Bergamo, Italy

*Capricci*, curated by Giuseppe Cascetta, Ex Pinacoteca Comunale, Assisi, Italy

*Da Martini a Mitoraj. La scultura moderna in Italia 1950/2000*, curated by Alessandra Zanchi & Rossana Bossaglia, Basilica Palladiana, Venice, Italy

*Il paesaggio italiano contemporaneo*, curated by James Rubin, Palazzo Ducale, Gubbio, Italy

*Mannucci e il Novecento. L'immaginario atomico e cosmico*, curated by Enrico Crispolti, Galleria del Seminario, Fabriano, Italy

*Il disegno della scultura contemporanea. Da Fontana a Paladino*, curated by Walter Guadagnini, Palazzo Binelli, Carrara, Italy

*Un secolo di arte italiana. Lo sguardo del collezionista. Opere dalla Fondazione*, curated by Volker Feierabend, Evelyn Weiss & Klaus Wolbert, MART, Rovereto, Italy

*XXIV Biennale di Scultura. 56 Gubbio '05*, Palazzo Ducale, Parco Ranghiasi, Arconi Palazzo dei Consoli, Gubbio, Italy

*5 installazioni. Nicola Carrino, Carlo Lorenzetti, Teodosio Magnoni, Mauro Staccioli, Giuseppe Uncini*, Casa dell'Architettura, Giardino Dell'Acquario Romano, Rome, Italy

*La scultura italiana del XX secolo*, curated by Marco Meneguzzo, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milan, Italy

*FIAC 2005*, Paris Expo, Porte de Versailles, Paris, France

*Lo spazio disegnato. Opere su carta 1979 - 89*, curated by Patrizia Ferri, Associazione Mara Coccia, Rome, Italy

*Il disegno della scultura contemporanea da Fontana a Paladino*, Palazzo Binelli, Carrara, Italy

*Da Fontana a Paladino. Il disegno della scultura contemporanea*, Otto Gallery, Bologna, Italy  
*Burri. Gli artisti e la materia 1945 - 2004*, Scuderie del Quirinale, Maurizio Calvesi, Italo Tomassoni, Rome, Italy  
*La materia dell'arte*, Galleria Cardi & Co., Milan, Italy  
*Artisti di Pigotte. 33 maestri per l'UNICEF*, curated by Silvia Evangelisti, Sala degli Specchi, Teatro Municipale R. Valli, Reggio Emilia, Italy  
*Nicola Carrino Giuseppe Uncini. Costruire. Dal 1960*, curated by Erica Ravenna Fiorentini, Studio Erica Fiorentini, Rome, Italy  
*L'arte del lavoro, il lavoro dell'arte. Cent'anni d'Italia*, curated by Bruno Corà, CAMEC Centro Arte Moderna e Contemporanea, La Spezia, Italy

## 2004

*Sonde. Pistoia. Dieci anni con gli artisti a Palazzo Fabroni*, curated by Bruno Corà, Palazzo Fabroni, Pistoia, Italy  
*Ori d'artista. Il gioiello d'arte italiana 1900 - 2004*, Museo del Corso, Rome, Italy  
*Da Balla alla Transavanguardia. Cento anni di arte italiana alla Farnesina*, La Triennale, Milan, Italy  
*Roma anni '60*, Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italy  
*Biblioteca di segni. Disegni da una collezione di Concetto Pozzati*, Sala Ottagonale, Museo Morandi, Bologna, Italy  
*Come un compagno di viaggio*, Mole Vanvitelliana, Ancona, Italy  
*Musma - Museo della scultura Contemporanea di Matera*, Matera, Italy  
*Omaggio a Mario Luzi*, Colophon Arte, Belluno, Italy  
*Attraversare Genova. Percorsi e linguaggi internazionali del contemporaneo*, Villa Croce Museo d'Arte Contemporanea, Genoa, Italy  
*Autobiografia di una galleria. Lo Studio Marconi 1965 - 1992*, Fondazione Marconi, Milan, Italy  
*A.A.V.V.*, curated by Annamaria Maggi, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy

## 2003

*Arte Fiera Bologna*, Bologna, Italy  
*Collezione Macro*, Macro Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, Italy  
*Bella pittura*, Stadgalerie Klagenfurt, Austria  
*Accardi, Bonalumi, Gilardi, Nunzio, Tirelli, Uncini, Zorio*, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim, Germany  
*Capricci. Pitture sculture e arredi liguri*, Ex Pinacoteca Comunale, Assisi, Italy  
*Nella materia. Dal Futurismo a Kiefer alfabeti nell'arte del Novecento - Da Burri a Kounellis metalli e ossidazioni*, curated by Rachele Ferrario & Lorella Giudici, Palazzo della Permanente, Milan, Italy  
*Pittura italiana degli anni '50 in Italia*, Galleria di Arte Moderna, Turin, Italy  
*Una riflessione su l'incontro/scontro fra i Modi dell'Arte*, Galleria Mara Coccia, Rome, Italy  
*La grande svolta - Anni '60. Viaggio negli anni Sessanta in Italia*, curated by Virginia Baradel, Ennio Ludovico Chiggio & Roberto Masiero, Palazzo della Ragione, Padova, Italy  
*Archivio Menna/Binga del Lavatoio Contumaciale*, Rome, Italy  
*Territorio - Le Marche: frammento di terra d'arte*, curated by Flaminio Gualdoni & Carlo Bruscia, Mole Vanvitelliana, Ancona, Italy  
*Arte e ricerca*, curated by Teresa Pomodoro, Nadia Remuzzi & Maria Luisa Trussardi, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
*La Via dell'Arte 2003. Filigrane*, curated by Giorgio Bonomi, Museo della Ceramica M. Trucco, Albisola Superiore, Itinerante: Ex Chiesa Anglicana, Alassio, Italy  
*Biennale di Ceramica nell'Arte Contemporanea II edizione*, curated by Tiziana Casapietra & Roberto Costantino, Museo della Ceramica M. Trucco, Albisola Superiore; Passeggiata a Mare, Albisola Superiore; Circolo degli Artisti e Studio Fontana, Albisola Marina; Villa Grappallo e Stazione Ferroviaria, Vado Ligure; Palazzo Gavotti, Savona, Italy  
*Mostra di quadri ispirati ai versi e all'opera di Mario Luzi*, Colophonarte, Belluno, Italy  
*Les années '50 à Rome. Arts chronique culture du Néoréalisme à la Dolce Vita*, Musée des Beaux-Arts, Mons, Rome, Italy  
*Futuro italiano*, curated by Lorenzo Canova, Parlamento Europeo, Brussels, Belgium  
*Arteopenduemilatre. Itinerari possibili*, Staranzano, Italy  
*Tra i segni del '900. Mostra di disegni e grafica dalla raccolta di Serafino Fiocchi*, curated by Armando Ginesi, Atelier dell'Arco Amorofo, Ancona, Italy  
*De Statua. Aspetti della scultura italiana*, curated by Mauro Pratesi, Galleria Open Art, Prato, Italy

*L'Accademia Nazionale dei Lincei nella storia dell'Italia unita, Complesso della Farnesina, Rome, Italy*

## 2002

*Kunstmesse ArtCologne, Stand Galleria Fumagalli, Cologne, Germany*

*La scultura italiana del XX secolo, Shimane Art Museum, Japan*

*Roma 1948 - 1959. Arte Cronaca e Cultura dal neorealismo alla dolce vita, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy*

*La seduzione della materia. Scultori italiani da Medardo Rosso alle generazioni recenti, curated by Anna Imponente, Spazio Oberdan e Palazzo Isimbardi, Milan, Italy*

*Bella pittura, Kunstsammlungen zu Weimar, Weimar, Germany. Itinerant: Von der Heydt-Museum Wuppertal, Germany*

*Carte d'Arte delle edizioni Colophon, Rocca Albornoziata, Narni, Italy*

*I Diagonali - i Maestri - gli Amici, Galleria Arte e Pensieri, Rome, Italy*

*La scultura lingua viva. Arturo Martini e il rinnovamento della scultura in Italia nella seconda metà del Novecento, Spazio espositivo Ex Kaimano, curated by Luciano Caramel, Acqui Terme, Italy*

*Verifica in collezione/5 - Il Gruppo Uno o della progettualità in atto, curated by Luciano Caramel, Fondazione Calderara, Vacciago di Ameno, Italy*

*Omaggio a Gian Tomaso Liverani - gentiluomo faentino e gallerista d'avanguardia, curated by Daniela Lancioni, Galleria Comunale d'Arte, Faenza, Italy*

*Ipotesi di collezione, curated by Danilo Eccher, Macro - Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, Italy*

*Una luce per Sarno, Palazzo Racani Arroni, Spoleto, Italy. Itinerant: Antichi Arsenali della Repubblica, Amalfi, Italy*

*Prima Mostra, Galleria Plurima, Udine, Italy*

*Attraverso l'informale. Opere dalla Galleria Il Quadrante. Firenze 1961 - 1964, curated by Andrea Alibrandi & Fabio Fornaciai, Galleria Il Ponte, Florence, Italy*

## 2001

*Arte Fiera Bologna, Stand Galleria Fumagalli, Bologna, Italy*

*Fuori collana. Libri d'artista delle Edizioni Colophon, curated by Egidio Fiorin, Biblioteca dell'Accademia di Brera, Milan, Italy*

*Materia - Niente, curated by Luca Massimo Barbero, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venice, Italy*

*Collezionando scultura nelle Marche dalla raccolta di Serafino Focchi, curated by Armando Ginesi, Atelier dell'Arco Amoruso, Ancona, Italy*

*L'arte del gioiello. Il gioiello d'artista dal Novecento ad oggi, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti, Florence, Italy*

*Nel segno della solidarietà, 110 artisti, curated by Lucrezia De Domizio Durini, Giorgio Di Genova & Vittoria Urbano Giuli, Sala Ubaldi, Fabriano, Italy*

*La scultura italiana del XX secolo, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan. Itinerant: Kagoshima City Museum of Art, Kagoshima; The Museum of Modern Art, Ibaraki; Museum of Contemporary Art, Sapporo, Japan*

*Belvedere italiano. Linee di tendenza nell'arte contemporanea 1945 - 2001, Centre for Contemporary Art, Warsaw, Poland*

*Incontr'art - Pittura scultura, Castello di San Giorgio, Maccarese e Fiumicino Rome, Italy*

*Scultura pittura, a cura di Arnulf Herbst, Maccarese, Istituto Austriaco di Cultura, Rome, Italy*

*Shoes or no Shoes, Museum Voor Schoone Kunsten, Ghent, Belgium*

*In Chartis Mevaniae 2001, curated by di Antonio Carlo Ponti, Palazzo dei Consoli - Logge del Mercato Coperto, Bevagna, Italy*

*La linea non figurativa delle collezioni lucchesi - 60 opere anni 50/70, Baluardo S. Regolo, Giardino Botanico, Lucca, Italy*

*VIII Esposizione Nazionale d'Arte, Artisti per l'Epicentro, Museo delle Mattonelle d'Arte, Galleria L'Epicentro, Gala di Barcellona, Spain*

*Multiplo d'artista. Retrospettiva degli anni '80, Centro Espositivo Ex Maioliche, Deruta, Italy*

*Astratta, dalla collezione Calderara, curated by Marco Rosci, Palazzo Cavour, Turin, Italy*

*I piaceri della città. Iconografia delle sensazioni urbane, curated by Marina Pugliese, Museo della Permanente, Milan, Italy*

*Scultura moderna italiana, curated by Amedeo Porro, Studio Amedeo, Vicenza, Italy*

## 2000

*Arte Fiera 2000, Stand Galleria Fumagalli, Bologna, Italy*



*Treptre - Bonalumi, Pomodoro, Uncini*, Andrea Pronto Arte Contemporanea, Crespano del Grappa, Italy  
*2000. 20 Anni di Astrazione Italiana - Spazia 1980 - 2000*, curated by Marco Bottai, Galleria Spazia, Bologna, Italy  
*Cartolina per Napoli*, curated by Tommaso Ferrillo, Palazzo Reale, Appartamento del Ciambellano, Naples, Italy  
*Le vie della costruzione. Pratiche della scultura in Italia*, curated by Claudio Cerritelli, Museo Civico Riva del Garda, Riva del Garda, Italy  
*Scultura italiana del dopoguerra. Un percorso*, curated by Flaminio Gualdoni & Claudio Beccaria, Castello di Vigevano e Strada coperta di Luchino Visconti, Vigevano, Italy  
*Viaggiatori sulla Flaminia - Porta d'entrata e porta d'uscita*, curated by di Giuliano Macchia & Franco Troiani, Foligno, Spoleto, Terni, Trevi, Italy  
*Mitici Sessanta. Aspetti della ricerca*, curated by Tonino Sicoli & Massimo Di Stefano, Complesso Monumentale del San Giovanni, Catanzaro, Italy  
Parco di scultura Villa Glori, curated by Daniela Fonti, Rome, Italy  
*Carte Italiane, opere su carta dal 1950 al 2000 della Collezione "CartaSi"*, curated by Arturo Carlo Quintavalle, Sede di Servizi Interbancari, Milan, Italy  
*Kunstmesse ArtCologne*, Stand Galleria Fumagalli, Cologne, Germany  
*Città di Spoleto*, curated by Giovanni Carandente, Galleria Civica d'Arte Moderna, Palazzo Collisola, Spoleto, Italy  
*Novecento. Arte e storia*, curated by Maurizio Calvesi & Paul Ginsborg, Scuderie Papali al Quirinale. Mercati di Traiano, Rome, Italy

#### 1999

*Kunstmesse ArtCologne*, Stand Galleria Fumagalli, Cologne, Germany  
*Minimalia, Da Giacomo Balla a...*, curated by Achille Bonito Oliva, PSI Contemporary Art Center, New York  
Zeitgenössische Kunst aus Italien, Galerie der Stadt Stuttgart, Stuttgart, Germany  
*Arte Contemporanea. "Lavori in corso"*, curated by Giovanna Bonasegale & Maria Catalano, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome, Italy  
*Materiali della scultura*, Sala Archivio, Complesso Malafronte, Rome, Italy  
*Fine stagione*, curated by Annamaria Maggi, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
*Moderno Estremo*, curated by Massimo Di Stefano & Tonino Sicoli, Rende, Palazzo Vitari, Rende, Italy  
*XIII Quadriennale, Proiezioni 2000. Lo spazio delle arti visive nella civiltà multimediale*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*Le vie della costruzione. Pratiche della scultura in Italia*, curated by Claudio Cerritelli, Museo Civico Riva del Garda, Italy  
*Trittico - Mastroianni, Uncini, Pérez*, curated by Angelo Trimarco, Certosa di San Lorenzo, Padula, Italy  
*Il grande rettile e gli altri. Opere dalle Collezioni civiche d'Arte contemporanea*, curated by Roberto Peccolo, Museo Civico Giovanni Fattori, Villa Zimbelli, Livorno, Italy  
*Il secolo della scultura italiana. Dal terzo millennio otto protagonisti raccontano il XX secolo*, curated by Enrico Baleri & Marco Meneguzzo, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, Italy  
*Exempla, arte italiana nella vicenda europea 1900 - 1960*, curated by Bruno Corà, Pinacoteca Civica, Teramo, Italy

#### 1998

*Dal bianco al nero*, curated by Annamaria Maggi, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
*Kunstmesse ArtCologne*, Stand Galleria Fumagalli, Cologne, Germany  
*Miart*, Stand Galleria Fumagalli, Milan, Italy  
*Minimalia, Da Giacomo Balla a...*, curated by Achille Bonito Oliva, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*Museo d'Arte Contemporanea di Crotone*, Pescara, Italy  
*Per il clima felice degli Anni Sessanta*, curated by Plinio De Martiis, Galleria Netta Vespignani, Rome, Italy  
*Trilogia 8: Uncini, Cotani, Pepe*, curated by Giorgio Bonomi, Perugia, Rocca Paolina, Italy  
*Arte Contemporanea, Lavori in corso, 6*, Galleria Comunale d'arte Moderna e Contemporanea, Rome, Italy  
*Insieme oltre una linea d'ombra*, curated by Annamaria Maggi, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
*Disegni a mano libera*, curated by Adachiara Zevi, Galleria Opera Paese, Rome, Italy  
*Scultura a Fabriano*, curated by Giorgio Bonomi, Marta Paraventi, Museo della Carta e della Filigrana, Fabriano, Italy  
*Generazioni a confronto. Intorno alla piccola scultura*, Fioretto Arte Contemporanea, Padova, Italy  
*Viaggiatori sulla Flaminia. Luoghi del corpo & dello spirito*, curated by Franco Troiani Spoleto, Campello sul Clitunio, Trevi, Italy

*Scultura marchigiana dal dopoguerra ad oggi 1945/1998*, curated by Floriano De Santi, Mole Vanvitelliana, Ancona, Italy  
*XLIII Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea. Gruppo Uno 1962/1967 – Gli anni '60 a Roma*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli, Italy  
*Entr'acte. Arte contemporanea nella Toscana industriale*, curated by Bruno Corà, Museo Piaggio, Pontedera, Italy  
*Acquisizioni del Museo Provinciale d'Arte Contemporanea*, curated by Ada Lombardi, Palazzo Fonte Calojro, Crotona, Italy  
*Voci – 1958 Roma 1968*, curated by Simonetta Lux, Mitzi Sotis, Studio Sotis, Rome, Italy  
*Dimensione, segno, luce*, Università degli Studi La Sapienza - Complesso Malafronte, Rome, Italy  
*Per il clima felice degli anni '60*, curated by Plinio De Martiis, Archivio della Scuola Romana, Rome, Italy  
*Venti mostre alla Salita dal 1960 al 1978. Omaggio a Gian Tomaso Liverani*, curated by Daniela Lancioni, Spazio per l'Arte Contemporanea Tor Bella Monaca, Rome, Italy  
*Arte in cattedra. Ricerca e didattica a Roma*, Sala del Cortile degli Aranci, Complesso San Michele, Rome, Italy

### 1997

*A.R.G.A.M. 1997 S.V.P. Primavera Romana 1997 Segno Volume*, Galleria Edieuropa - Qui Arte Contemporanea, Rome, Italy  
*Kunstmesse ArtCologne*, Stand Galleria Fumagalli, Cologne, Germany  
*Scultura contemporanea*, curated by Fabrizio D'Amico, Torre Martiniana, Cagli, Italy  
*Tocco ferro*, curated by Enrico Crispolti Studio Casoli, Rome, Italy  
*Luigi Boille, Claudio Verna, Giuseppe Uncini*, curated by Patrizia Ferri Galleria Giulia, Rome, Italy  
*Arte nel '900. Opere della Pinacoteca di Monza*, curated by Luciano Caramel Musei Civici, Serrone di Villa Reale, Italy  
*Arte italiana, ultimi quarant'anni. Materiali anomali*, curated by Danilo Eccher, Dede Aureghi, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, Italy  
Galleria Plurima, Udine, Italy  
*Cataloghi disegnati. Opere originali per i cataloghi Arco d'Alibert e Mara Coccia 1967/1992*, curated by Francesco Moschini, Micol Forti, A.A.M. Architettura Arte Moderna, Rome, Italy  
*Lecco Art Festival, Echi Metafisici*, curated by Francesco Poli, Villa Manzoni; Torre Viscontea, Lecco, Italy  
*Univesarte*, curated by Vittoria Coen, Valerio Dehò, Università degli Studi di Bologna, Complesso Monumentale di San Giovanni in Monte, Bologna, Italy  
*Minimalia. Da Giacomo Balla a...*, curated by Achille Bonito Oliva, Palazzo Querini Dubois, Venice, Italy  
*Pylon. Apocalisse nello spazio. Scultura e architettura al Celio*, Oratori di Santa Silvia - Portico dei Santi Giovanni e Paolo - Biblioteca di Sant'Agapito, Rome, Italy  
*Sculture - Rilievi - Disegni*, Fioretto Arte Moderna, Padova, Italy

### 1996

Marchese Arte Contemporanea, Prato, Italy  
*Il disegno della scultura contemporanea*, Galleria Martano, Turin, Italy  
*Martiri e Santi*, curated by Fabio Argentini, Associazione Culturale L'Attico, Rome, Italy  
*Arte come progetto di vita. Ovali Rotariani*, curated by Luciano Caramel, Galleria S. Carlo, Milan, Italy  
*Spolia '96*, Chiesa di San Carlo, Spoleto, Italy  
*VIII Biennale Internazionale di Scultura Città di Carrara*, curated by Claudio Giumelli, Accademia di Belle Arti, Carrara, Italy  
*Arte in Italia negli anni '70. Verso i Settanta. 1968 - 1970*, curated by Luciano Caramel, Elena di Raddo, Ada Lombardi, Associazione La Salerniana, Ex Convento di San Carlo, Erice, Italy  
*Riparte2 '96. Incontro Internazionale di Arte Contemporanea*, Ripa Residence, Rome, Italy  
*Uscita di sicurezza*, curated by Annamaria Maggi, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
*Tra peso e leggerezza - Figure della Scultura Astratta in Italia*, curated by Claudio Cerritelli, Parco e Sala Comunale di Città, Cantù, Italy  
*IncARTati...Fantasie di cartone*, LiberaMente, Rome, Italy  
*Qui Arte Contemporanea trenta anni*, Qui Arte Contemporanea - Galleria Edieuropa, Rome, Italy

### 1995

*XLVI Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Identità e alterità. Figure del corpo 1895/1995*, Padiglione Italia, *Impronte del corpo e della mente*, Venice, Italy  
*Anni Sessanta*, curated by C. Pandolfi Marchegiani, Galleria Dina Carola, Naples, Italy

*Arte Fiera Bologna*, Stand Galleria Fumagalli, Bologna, Italy  
*Hortus conclusus. Interventi artistici nei giardini segreti*, curated by Francesco Moschini, Palazzo Mattei di Paganica, Rome, Italy  
*The italian metamorphosis 1943 - 1968*, Triennale, Milan, Italy, Itinerant: Kunstmuseum, Wolfsburg  
*Gli anni originali*, curated by Plinio De Martiis, Castelluccio di Pienza, Incontri in Terra di Siena, Italy  
*Mostra di gioielli*, Bruxelles, Belgium  
*L'arte resiste alla mafia. Omaggio a Falcone e Borsellino*, curated by Carola Pandolfo Marchegiani, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, Bologna, Italy  
*III Rassegna dal Sud dell'Arte*, Atelier dell'Arte, Siculiana, Italy  
*Insieme con il Blu*, Galleria Dei Greci, Rome, Italy  
*Esterni riflessi*, Forte Spagnolo, L'Aquila, Italy  
*Festa di Artisti*, curated by Gianni Pozzi, Galleria Santo Ficara, Florence, Italy  
*VIII Biennale Internazionale di Scultura*, Accademia di Belle Arti, Carrara, Italy  
*Scultura internazionale*, Fondazione Ado Furlan, Spilimbergo, Italy  
*Scultura*, Galleria Fioretto, Padova, Italy  
*Roma 1950 - 1959. Il rinnovamento della pittura in Italia*, curated by Fabrizio D'Amico, Palazzo dei Diamanti, Ferrara, Italy  
*L'invidia del corpo*, curated by Carmine Sorrentino, Paolo de' Medici di Ottajano, Gilda, Rome, Italy

#### 1994

*Carte per una Collezione*, Adelphi Galleria Arte Contemporanea, Padova, Italy  
*Materia - 1: Miniucchi, Tilson, Uncini*, curated by Maurizio Fagiolo, Extra Moenia Arte Moderna, Todi, Italy  
*The Italian metamorphosis, 1943 - 1968*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
*Revoltella Estate*, curated by Nadia Bassanese, Civico Museo Revoltella Galleria d'Arte Contemporanea, Trieste, Italy  
*Da Migliara a Balla. Da Boccioni a Paolini. 500 opere su carta acquisite dalla Fondazione De Fornaris*, curated by Rosanna Maggio Serra, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italy  
*Anni Sessanta. Rigore e utopia a Milano/Colore e segno a Roma*, curated by Tommaso Fontana Gallerie Bergamini; Galleria Seno; Galleria Tega, Milan, Italy, Itinerant: Galleria L'Isola, Rome, Italy; Galleria La Nuova Pesa, Rome, Italy; Dina Carola, Naples, Italy  
*Ravenna Mare, le Città del Sole sul Litorale alle soglie del Terzo Millennio*, curated by Elisabetta Maraffa, Enzo V. Moroni, Manica Lunga Biblioteca Classense, Ravenna, Italy  
*Nemo "straniero" in Umbria*, curated by Antonio Carlo Ponto, Fabrizio Fabbri, Cristina Duranti, Chiesa di San Francesco, Corciano, Italy  
*Praticamente Argento*, Studio La Città 2, Verona, Italy  
*Dal segno all'invisibile corporeità. Scultura e sue trasmutazioni*, curated by Fabrizio D'Amico, Gabriella Dalesio, Rome, Italy

#### 1993

*Il disegno italiano*, Galleria La Scaletta, S. Polo D'Enza, Italy  
*Tutte le strade portano a Roma?*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*Il disegno degli scultori*, Chiostro di S. Agostino, Pietrasanta, Italy  
*Inventario. Artisti in Via Dietro Filippini*, Studio La Città 2, Verona, Italy  
*Il segno esemplare. Premesse a nuove tecnologie dell'arte*, curated by Vittorio Fagone, Patrizia Ferri, Simonetta Lux, Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie, Rome, Italy  
*Opere su carta*, Galleria Tega, Milan, Italy  
*Progetti - disegni - appunti - di - sogni*, Galleria Arco di Rab, Rome, Italy  
Galleria Paola Verrengia, Salerno, Italy

#### 1992

*Arte a 360°. Tecniche miste, sculture, disegni e incisioni*, Galleria Il Narciso, Rome, Italy  
*Arte Italiana. Esperienze degli anni '60/'80: Arte concettuale, arte povera, costruttività, arte cinetica nella collezione della Banca Commerciale Italiana a Francoforte*, curated by Klaus Gallwitz, Banca Commerciale Italiana, Francoforte, Italy  
*Arte Roma '92*, Palazzo dei Congressi, Rome, Italy  
*Figure della geometria. Continuità. Dall'astrazione alla misura*, Galleria A.A.M., Rome, Italy  
*Materiali della Scultura Italiana 1960 - 1990*, Sala delle Esposizioni Antico Foro Boario, Reggio Emilia, Italy  
*Scultura*, Galleria Fioretto, Padova, Italy  
*Roma Punto Uno*, Chiesa di S. Domenico, Narni, Italy

*L'incrocio dei venti. Omaggio all'arte della vita*, curated by Achille Bonito Oliva, mostra di opere donate all'Unione Italiana per la Lotta alla Distrofia Muscolare II Edizione, Sala dell'Accademia delle Arti del Disegno, Piazza San Marco, Firenze, Italy  
*Carte*, Roma, Qui Arte Contemporanea - Galleria Editalia, Rome, Italy  
*Materiali e forme della scultura contemporanea*, Chiostro di S. Agostino, Mondolfo, Italy  
*XII Quadriennale. Italia 1950 - 1990, Profili Dialettica Situazioni. Profili*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*Aspetti della scultura italiana del dopoguerra*, Fondazione Ado Furlan, Spilimbergo, Italy  
*Disegni di Sculture - Un progetto contemporaneo*, curated by Luca Beatrice, Antico Chiostro di S. Antonio, Ceppaloni, Italy  
*Italie à la FIAC 1992*, curated by Marino Marini, Grand Palais, Paris, France  
*Scultura Segno e Progetto*, Fondazione Ado Furlan, Spilimbergo, Italy  
*Progetto d'uso: Carrino, Magnoni, Uncini*, Galleria Fioretto, Padova, Italy

## 1991

*Roma Punto Uno*, Duomo di San Domenico, Narni, Italy  
*Percorsi ininterrotti dell'arte*, curated by Fabrizio D'Amico, Palazzo Rondanini alla Rotonda, Rome, Italy  
*'60 - '90. Trenta anni di avanguardie romane*, Palazzo dei Congressi, Rome, Italy  
*Disegni di scultori*, Galleria Fioretto, Padova, Italy  
*XXXIV Festival dei Due Mondi. Percorsi nel Moderno e nel Contemporaneo - Ferruzzi per l'Arte*, Terrazza Frau, Spoleto; Palazzo Mauro De Andrè, Ravenna, Italy  
*Bildlyrik fran Italien. Il miraggio della Liricità. Arte astratta in Italia dopo il 1945*, curated by Elena Pontiggia, Bo Sarnsted, Elio Santarella, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden  
*Carrino, Lorenzetti, Magnoni, Staccioli, Uncini*, Galleria Fioretto, Padova, Italy  
*XV Biennale Internazionale del bronretto e piccola scultura*, Palazzo della Ragione, Padova, Italy

## 1990

*Auguri 1990*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea "Francesco Pizzo", Marsala, Italy  
*Il disegno italiano*, Galleria La Scaletta, S. Polo di Reggio Emilia, Italy  
*L'altra scultura. Trent'anni di scultura italiana*, curated by Renato Barilli, Mathildenhöhe, Darmstadt, Itinerant: Centro de Arte Reina Sofia; Centro de Cultura Contemporánea, Barcelona; Palacio de Cristal, Madrid, Madrid; Palau de la Virreina, Barcelona  
*Millenovecentosessanta*, Galleria Netta Vespignani, Rome, Italy  
*Roma Punto Uno*, Rozelle House, Ayr. Itinerant: Galleria Comunale Sodertalje, Stockholm, Sweden  
*Stanze della Scultura*, curated by C. Pandolfi Marchegiani, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Marsala, Italy  
*Artisti Contemporanei nel piccolo formato*, Galleria Fioretto, Padova, Italy  
*L'incrocio dei venti. Omaggio all'arte della vita*, curated by Enrico Ruggini, Achille Bonito Oliva, Sala dell'Accademia delle Arti del Disegno, Piazza San Marco, Firenze, Italy  
*Italiana '60*, Studio Marconi, Milan, Italy  
*Ceramica in Umbria. Passato e presente*, curated by Cesare Vivaldi, Galleria Il Giardino dell'Arte, Bologna  
*Gli artisti nelle Collezioni Civiche del '900*, Galleria Comunale d'Arte, Cagliari, Italy  
*La Collezione Maria Cernuschi Ghiringhelli. Cinquant'anni di storia dell'astrattismo nelle raccolte del Museo di Arte Contemporanea di Genova*, Villa Croce Centro per la arti visive e Museo d'arte contemporanea, Genova, Italy  
*La Seduzione dell'Artigianato - Arredo Urbano - Gli Artisti e il Territorio*, Fiera di Roma, Italy  
*Colla, Scarpitta, Uncini. Rilievi*, Galleria Spazia, Bologna, Italy  
*Una collezione "Reler". La pittura-pittura anni '70*, curated by Gian Paolo Ferrari, Galleria Ferrari, Verona, Italy  
*Roma anni '60. Al di là della pittura*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

## 1989

*Aspetti della Scultura Contemporanea 1900-1989*, curated by Pier Carlo Santini, Galleria Forni, Bologna  
*Roma Punto Uno*, Richard De Marco Gallery, Edinburgh, Scotland  
*Scultori Italiani*, Sala Ice London, London, UK  
*Il futuro presente. Arte contemporanea italiana dalle collezioni private*, curated by Germana Galli, Quartiere Fieristico, Bologna, Italy  
*Gli Anni Originali. Aspetti dell'arte astratta a Roma 1950-1960/ Opere su carta*, presented by Plinio De Martiis, Galleria Carlo Virgilio, Rome, Italy  
*Tridente Quattro. Roma 1989. Tecniche nell'Arte*, Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italy

*Giorgio Morandi, Milton Glaser*, Galleria d'Arte Moderna Giorgio Morandi, Bologna, Italy  
*Collages*, Galleria De' Foscherari, Bologna, Italy  
*The VI Henry Moore Grand Prize Exhibition*, The Hakone Museum, Kanagawa Ken, Japan  
*Arte Contemporanea per un Museo: 10 Anni di acquisizioni della Civica Raccolta d'Arte di Milano*, curated by Mercedes Garberi, PAC Padiglione Arte Contemporanea, Milan, Italy  
*Sinn und Sinne. Senso e sensi. Progetto Civitella d'Agliano '89*, curated by Stefan Karkov, Carla Zickfeld, Civitella d'Agliano, Italy  
*Nello Spazio della Superficie*, curated by Andrea B. Del Guercio, Convento di Santa Maria, Monteciccardo, Italy  
*Orientamenti dell'Arte Italiana, Roma: 1947 - 1989*, curated by S. Lux, Casa Centrale dell'Artista, Mosca, Italy, Itinerant: Sala Centrale della Esposizioni, Leningrado, Russia  
*La Scultura per la Città, XXV Biennale d'Arte Contemporanea*, Acropoli e Palazzo, Italy  
Aletrium, curated by Andrea B. Del Guercio, Alatri, Italy  
*Progettando l'Idea*, presented by Giampiero Vincenzo, Studio La Città 2, Verona, Italy  
*Quei Problematici Anni Settanta*, curated by Giorgio Cortenova, Galleria dei Banchi Nuovi, Rome, Italy  
Galleria Ippolito Simonis, Torino, Italy  
*Progetto Civitella d'Agliano '89. Il luogo*, curated by S. Karkow, C. Zickfeld, Civitella d'Agliano, Italy  
*Rivedendo*, Galleria Leonardo Arte, Rome, Italy  
*La Galleria Comunale d'Arte Moderna nella nuova sede del Palazzo Rosari-Spada*, Palazzo Rosari - Spada, Spoleto, Italy  
*Anni '70*, Galleria Ferrari, Verona, Italy  
*Roma Punto Uno*, Galleria Verlatto, Bologna, Italy. Itinerant: Galleria d'Arte Emicla, Gaeta, Italy  
*Linguaggi dell'arte contemporanea*, Galleria La Chiocciola, Padova, Italy  
*Forme per il Cemento. Sculture nel mondo dal 1920 a oggi*, curated by Pier Carlo Santini, Istituto Nazionale di Studi Romani, Rome, Italy  
*Sculture nel mondo dal 1920 ad oggi*, Piazza dei Cavalieri di Malta e Parco S. Alessio, Rome, Italy  
*Antiromantica*, curated by Alberto Lui, Elena Pontiggia, Castello Scaligero e Galleria d'Arte Moderna Contemporanea, Malcesine, Italy  
*Dal Sud all'Arte*, Atelier dell'Arte, Sciocca, Italy  
*Periplo della scultura italiana contemporanea, Biennale Internazionale di Scultura Contemporanea*, curated by Fabrizio D' Amico, Chiese rupestri della Madonna delle virtù e di S. Nicola dei Greci, Matera, Italy  
*In Chartis*, curated by Giovanna Bonasegale, Gutenberg Museum, Mainz, Germany  
*Abbecedario. Roma 1988*, curated by Angelica Savinio, Daniela Ferraria, Galleria Il Segno e Galleria Arco D'Alibert, Rome, Italy  
*Ragione e trasgressione*, curated by Giovanni Maria Accame, ex convento di S. Rocco, Carpi, Italy  
*Intorno al Sessanta. Aspetti dell'arte italiana dopo l'Informale, 1958-1964*, curated by Claudio Spadoni, Chiostris di San Domenico, Imola, Italy

## 1987

*Stichting Art Paper '87*, Jan Van Eyck Akademie, Maastricht, Netherlands  
*Disegnata - Percorsi del disegno italiano dal 1945 ad oggi*, curated by Concetto Pozzati, Loggetta Lombardesca - Pinacoteca Comunale, Ravenna, Italy  
*Geometrie*, curated by Filiberto Menna, Studio Ghiglione, Genova, Italy  
*Voluti inganni. Disegno degli scultori italiani 1945-1987*, curated by Walter Guadagnini, Paola Jori, Galleria Studio G7, Bologna, Italy  
*L'Attico 1957-1987. 30 anni di pittura, scultura, musica, danza, performance, video*, curated by Fabio Sargentini, Enrico Mascelloni, Chiesa di S. Nicolò, Spoleto, Italy  
*Disegno italiano del dopoguerra*, curated by Pier Giovanni Castagnola. Flaminio Gualdoni, Galleria Civica, Palazzo dei Musei, Modena, Italy  
*Roma Punto Uno*, curated by Mara Coccia Galleria Mara Coccia, Rome, Italy

## 1986

*La Pittura Italiana Anni '70*, curated by Giorgio Cortenova, Alberto Veca, Galleria Ferrari, Verona, Italy  
*Fiera del Levante, Fiera internazionale di arte contemporanea*, Bari, Italy  
*In Chartis*, curated by Giovanna Bonasegale Pittei, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica, Milan  
*Acquarello gigante*, Galleria De' Foscherari, Bologna, Italy  
*Arte Astratta nelle Marche 1935-1985*, curated by Carlo Meloni, Civica Galleria d'Arte Contemporanea - Palazzo Malaspina, Ascoli Piceno, Italy

XI Quadriennale di Roma. *Emergenze nella ricerca artistica in Italia dal 1950 al 1980*, Palazzo dei Congressi, Rome, Italy  
*Superfici*, Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italy  
*La superficie*, Galleria Milano, Milan, Italy

### 1985

*L'Arte in Italia 1958-1985*, Castello Aragonese, Baia, Italy  
*Equilibrio*, Galleria Il Cembalo Borghese, Rome, Italy  
*1930 - 1980. Astrattismo in Italia nella raccolta Cernuschi - Ghiringhelli*, Villa Croce, Genova, Italy  
*Esprit de Géométrie*, curated by Filiberto Menna, Palazzetto dell'Arte, Foggia, Italy  
*Ceramica d'artista*, Atelier dell'Arte, Sciocca, Italy  
*In Chartis*, curated by Giovanna Bonasegale Pittei, Museo della Carta e della Filigrana, Fabriano, Italy. Itinerant: Casa di Giulietta, Verona, Italy  
*IV Europäische Grafik-Biennale*, curated by Milos Lukes, Alter Bahnhof, Baden-Baden, Germany  
*Elogio dell'Architettura, XVII Rassegna Internazionale d'Arte*, Acireale, apertura 5 ottobre  
*Elogio dell'Architettura, CLXXIX Esposizione del Centro Iniziative Culturali Pordenone*, Galleria Sagittaria, Pordenone, Italy  
*25 Opere 25 x 25 di 25 Artisti*, curated by Sandra Leoni, Galleria La Chiocciola, Padova, Italy  
*Il Museo Sperimentale di Torino. Arte Italiana degli anni Sessanta nelle collezioni della Galleria Civica d'Arte Moderna*, curated by Mierlla Bandini, Rosanna Maggio Serra Castello di Rivoli, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italy

### 1984

*XLI Esposizione Internazionale d'Arte. La Biennale di Venezia. Arte e arti. Attualità e storia*, sezione Italia, Giardini di Castello, Venice, Italy  
*Arte Italiana 1960/80*, curated by Thomas M. Messer, Banca Commerciale Italiana, New York  
*Ricerche Ambientali*, all'interno della rassegna *Informazione '60 - '80*, curated by Renato Barilli, Rocca Sforzesca, Imola, Italy. Itinerant: Galleria Ricci Oddi, Piacenza; Auditorium San Lorenzo, Cento, Italy  
*Dentro e fuori l'informale 1957 - 1965*, Galleria La salita, Rome, Italy  
*Equilibrio*, curated by Andrea B. Del Guercio, Palazzo Pretorio, Certaldo, Italy  
*Dialoghi nell'Arte*, curated by Giovanni Venturini e William S. Liebermann, Palazzo Ducale, Gubbio, Italy  
*L'Oro delle Marche. Omaggio a Edgardo Mannucci*, curated by Franco Solmi, Chiesa di San Domenico, Fano, Italy

### 1983

*L'immagine diversa*, curated by Marcello Venturoli, XXXVI mostra di pittura Francesco Paolo Michetta, Fondazione Michetta, Francavilla al Mare, Italy  
*Continuità*, Galleria Plurima, Udine, Italy  
*Arte Incontro 83 Nemi*, curated by Giuseppe Fanfoni, Palazzo Ruspoli, Nemi, Italy  
*Staccioli, Morales, Oste, Uncini, Carrega, Navarra*, curated by Nadia Bassanese, Nadia Bassanese Studio d'Arte, Trieste, Italy  
*Riti di passaggio. Autoritratti. Artisti e architetti all'A.A.M. 1978-1984*, curated by Francesco Moschini, A.A.A./COOP. Architettura Arte Moderna, Rome, Italy

### 1982

*Expo '82*, Bari, Italy  
*Ricerche ambientali*, Galleria Ricci Oddi, Piacenza, Italy  
*Proposta. Opere su carta di artisti italiani*, curated by the Associazione Italiana Gallerie d'Arte Contemporanea, Padiglione d'arte contemporanea e Parco Massari, Ferrara, Italy  
*Giuseppe Uncini e J. M. Folon*, Coop. Alzaia, Rome, Italy  
*XXV Festival di Spoleto*, curated by Enrico Crispolti, Museo Civico, Spoleto, Italy  
*Art and critics: a selection*, Marshall Field's, Chicago, USA  
*Arte Italiana 1960-1982*, Institute Of Contemporary Arts. Itinerant: Hayward Gallery, London, UK  
*Costruttività*, curated by Filiberto Menna, Tour Fromage - Teatro Romano, Aosta, Italy  
*Dopo le avanguardie storiche. Inventario*, curated by Pier Luigi Siena, Museo Civico, Castel Mareccio, Italy  
*Realtà in equilibrio*, Galleria Il Segno, Rome, Italy

### 1981

*Segni d'Acqua*, Galleria Il Segno, Roma, mostra scambio con il Södertälje Museum, Stockholm, Sweden

*Grafica Contemporanea*, Galleria Quadrangolo, Spoleto, Italy  
*Cascella, Consagra, Pomodoro, Uncini, Viani*, TxT Studio d'Arte Contemporanea, Rimini, Italy  
*Disseminazioni: gli Anni '60. La ricerca artistica in Italia*, curated by Carmine Benincasa, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Termoli, Italy  
*Deserto. Aspetti della condizione umana attraverso l'arte*, curated by Bruno Rota, Marco Lorandi, Ex Chiesa di S. Agostino, Bergamo, Italy  
*Il Luogo della Forma. Nove scultori a Castelvecchio*, curated by Licisco Manganato, Museo di Castelvecchio, Verona, Italy  
*1ª Mostra Mercato Nazionale del Multiplo d'Artista in Maiolica*, Deruta, Italy  
*Duetto, Franco Purini - Giuseppe Uncini*, Galleria A.A.M./COOP. Architettura Arte Moderna, Rome, Italy  
*30 anni d'arte italiana 1950 - 1980. La struttura emergente e i linguaggi espropriati*, Villa Manzoni, Lecco, Italy  
*Il materiale delle arti. Progressi tecnici e formativi dell'immagine*, curated by Bruno Freddi, Sala Viscontea, Castello Sforzesco, Milan, Italy  
*Linee della ricerca artistica in Italia 1960 - 1980*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*Tra Piazza del Popolo e Piazza di Spagna 1960 - 1965*, Galleria Arti Visive, Rome, Italy  
Galleria Martano, Turin, Italy  
*De rol van het kunstwerk. Objekten van Anne & Patrick Poirier en van Giuseppe Uncini*, De Beyerd Centrum Voor Beeldende Kunst, Museum de Beyerd, Breda, Netherlands  
*Interni*, Galleria Il Disegno, Rome, Italy

## 1980

*Prima Opera*, a cura di Simonetta Lux, Galleria La Salita, Rome, Italy  
*Genealogia. Deviazioni, Derivazioni*, Studio Marconi, Milan, Italy  
*Dieci Artisti*, Galleria Rondanini, Rome, Italy  
*Arte e critica 1980*, curated by I. Panicelli, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*Generazione Anni '20, I Biennale di Arte Contemporanea di Rieti*, curated by Giorgio di Genova, Palazzo Vescovile e Palazzo E.P.T., Rieti, Italy

## 1979

*Mostra n. 100*, Galleria Il Sole, Bolzano, Italy  
Sistina Società per Arte - Arte Fiera '79, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Bologna, Italy  
*La Section d'Or o della restaurazione*, curated by Flavio Caroli e Giulio Guberti, Pinacoteca Comunale, Ravenna, Italy  
*L'Ombra*, curated by Silvana Sinisi, Casa del Mantegna, Mantova, Italy  
*Salone del Mobile*, Quartiere Fieristico, Milan, Italy

## 1978

*XXXVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Dalla natura all'arte, dall'arte alla natura*, Venice, Italy  
Arte Fiera '78, Bologna, Italy  
Galleria Fabjbasaglia, Bologna, Italy  
Mostra Mercato d'Arte Contemporanea, Palazzo Strozzi, Florence, Italy  
*Murmuria - La metafora del Muro*, Studio Ennesse, Milan, Italy  
*Presenze Romane*, Galleria Rondanini, Rome, Italy  
*Sculture all'aperto*, Giussano, Italy  
*Una Proposta di Decentramento Culturale*, Castello Ducale, Fiano Romano, Italy  
*I Nodi della Rappresentazione*, curated by Flavio Caroli, Giulio Guberti, Loggetta Lombardesca, Ravenna, Italy  
*Metafisica del quotidiano*, curated by Franco Solmi, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy  
Itinerant: Galleria Civica d'Arte Moderna, Alessandria; Santuario della Madonna del Pozzo, Capurso, Italy; Galleria civica di Palazzo dei Diamanti, Ferrara, Italy; Casa di Via Goldoni 77, Milan, Italy; Chiesa di San Teonisto, Treviso, Italy  
*Artericerca 78*, curated by Maurizio Fagiolo, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

## 1977

*Marta & Maria*, curated by Giorgio Cortenova, Galleria Spagnoli, Florence, Italy  
*Rassegna della scultura italiana in ferro*, curated by Cesare Vivaldi, Rome, Italy  
*Riflessioni sul tempo*, curated by Giorgio De Marchis, Galleria del Cortile, Rome, Italy  
*Rapporto Aperto*, Galleria Spazio Alternativo, Rome, Italy

*1960/1977 Arte in Italia. Dall'opera al coinvolgimento. L'opera: simboli e immagini. La linea analitica*, curated by Renato Barilli, Antonio Del Guercio, Filiberto Menna, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italy  
*Italian Iron and Steel Sculpture Exhibition*, Hotel Hilton, Rome, Italy  
*L'Esperienza. Orientamenti attuali del lavoro artistico*, curated by Lara - Vinca Masini e Lorenzo Fontanelli, Palazzo Pretorio, Certaldo, Italy  
*Zestien Italiaanse Kunstenaars*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, Netherlands  
*Qui arte contemporanea dieci anni*, Galleria Editalia Qui Arte Contemporanea, Rome, Italy

#### 1976

*XXXVII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte*, Ambiente come sociale, Giardini di Castello, Venice, Italy  
*Arte Fiera '76*, Bologna, Italy  
*Disegno e piccola scultura*, Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanete, Milan, Italy  
Galleria De Foscherari, Bologna, Italy  
Galleria Il Centro, Naples, Italy  
Galleria Solferino, Milan, Italy  
Salone Annunciata, Milan, Italy  
*Disegno in Italia*, curated by Achille Bonito Oliva, Cannaviello Studio d'Arte, Rome, Italy  
*Estate '76. Collettiva di Documentazione*, Galleria Rondanini, Rome, Italy  
*Qui Arte Contemporanea dieci anni*, curated by Giovanni Carandente, Qui Arte Contemporanea  
Galleria Editalia, Rome, Italy

#### 1975

Mostra - Concorso del Ministero della Pubblica Istruzione, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*L'Avanguardia Romana post - Informale degli anni '60*, Galleria Spazio - Arte, Rome, Italy  
*Kunstmesse*, Padiglione della Fiera, Colonia, Italy  
Salone del Pubblico del Banco di Bergamo, Bergamo, Italy  
*Spazio Attivo - Struttura*, Galleria Rondanini, Roma. Itinerante: Studio Marconi, Milan, Italy  
*Empirica. L'Arte tra addizione e sottrazione*, curated by Giorgio Cortenova, Padiglione Fieristico, Rimini, Italy. Itinerant: Museo di Castelvecchio, Verona, Italy  
*Didattica*, curated by Umbro Apollonio, Luciano Caramel, Maurizio Fagiolo dell'Arco, Ente Premio Silvestro Lega, Modigliana, Italy. Itinerant: Forlì, Italy  
*Scultori d'Oggi al Festival de "l'Unità"*, Parco Arena Sempione, Milan, Italy  
*Mostra di grafica*, Albertstrasse Gallery, Graz, Austria  
*Polivalenza*, Galerie Albertstraße, Graz, Austria  
*Trompe l'oeil*, curated by Gianni Contessi, Galleria Stendhal, Milan, Italy

#### 1974

Galleria Condotti, Rome, Italy  
*AUREA '74 - Biennale Internazionale di Arte Orafa*, Palazzo Strozzi, Firenze, Italy  
*Mostra 184*, Galleria Ferrari, Verona, Italy

#### 1973

*X Quadriennale d'Arte di Roma - La ricerca estetica dal 1960 al 1970*, curated by Filiberto Menna, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

#### 1972

Progetto - Intervento - Verifica, Sala delle Cariatidi, curated by Zeno Birolli, Paolo Pilittieri, Palazzo Reale, Milan, Italy  
*La scultura nel verde*, S. Quirico d'Orcia, Italy  
*Basta il Progetto*, Galleria La Cappella, Trieste, Italy  
*Artisti della Galleria*, Galleria Editalia, Rome, Italy

#### 1970

*IV Rassegna d'Arte Contemporanea*, Acireale, Italy  
*V Rassegna d'Arte del Mezzogiorno*, Naples, Italy  
*Marche Presenze Arte. Omaggio a Licini*, Pinacoteca Civica, Ascoli Piceno, Italy  
*III Biennale Internazionale della Giovane Pittura. Gennaio 70. Comportamenti - progetti - mediazioni*, curated by Renato Barilli, Maurizio Calvesi, Tommaso Trini, Museo Civico, Bologna, Italy



*Mostra d'arte n. 10*, Galleria della Pigna, Rome, Italy  
Galleria La Virgola, Fabriano, Italy  
*Arte Italiana del Dopoguerra. Movimento degli Astratto concreti 1950 - 55*, curated by Nello Ponente, Palazzo Torlonia, Avezzano, Italy  
*Gioielli di Artisti Contemporanei*, Gioielleria Fumanti, Rome, Italy  
*Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960/70*, curated by Achille Bonito Oliva, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

#### 1969

*I Rassegna del Gioiello d'Arte Firmato*, Banco S. Paolo di Torino, Turin, Italy  
*Fünften Rhein-Tiber-Preis, 25 scultori romani della nuova generazione*, Cologne, Germany  
*I Rassegna Biennale delle Gallerie di Tendenza Italiane*, curated by Christien Stein, Modena, Italy  
*Giorgio Bompadre, Franco Giuli, Romano Notari, Giuseppe Uncini*, Galleria La Virgola, Fabriano, Italy  
*Anno '60. Angeli, Festa, Lo Savio, Schifano, Uncini*, curated by M. Volpi, Galleria Christian Stein, Turin, Italy  
Kunstvereins, Cologne, Germany  
*Nuove Materiali nuove tecniche*, Carole, Italy

#### 1968

*Esposizione di progetti*, Galleria Roger La Gralle, Parigi, Italy  
*Ipotesi Linguistiche Intersoggettive*, Centro Proposte, Florence, Italy  
*Klub Konkretistu*, Oblastny Galerie, Praga, Italy  
*Mostra Mercato d'Arte Contemporanea*, Palazzo Strozzi, Florence, Italy  
*VI Biennale di Roma e del Lazio*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*XI Settimana dei Musi*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy

#### 1967

*Expò '67*, Esposizione Universale, Montreal, Canada  
*La Terza Dimensione*, curated by Giulio Carlo Argan, Maurizio Calvesi, Filiberto Menna, Marisa Volpi Orlandini, Galleria Qui Arte Contemporanea, Rome, Italy  
*Incontri e scontri di artisti*, curated by Associazione Teatro Altemps, L'Arflex, Rome, Italy  
*VI Biennale d'Arte - Nuove tendenze di visione*, San Marino, Italy  
*Rassegna di Pittura e Scultura Città di Ariano*, Villa Comunale, Ariano Irpino, Italy  
*Trigon '67 - Ambienti*, Italia, Jugoslavia, Austria, Künstlerhaus, Graz, Italy  
*Grafica Internazionale*, Galleria Romero, Rome, Italy

#### 1966

*XXXIII Biennale Internazionale d'Arte*, Venice, Italy  
*Twentieth Century Italian Art*, Baltimora Museum, Baltimora. Itinerante: Virginia Museum of Fine Arts, Richmond, Virginia, USA  
*Italian Art Today*, Copenaghen, Denmark  
*Biennale Nazionale d'arte Contemporanea Maggio di Bari*, Palazzo della Provincia, Bari, Italy  
*Bianco + Bianco*, curated by Murilo Mendez, Centro Proposte, Galleria L'Obelisco, Rome, Italy  
*Calderara - Gruppo 1*, curated by Filiberto Menna, Achille Bonito Oliva, Galleria Guida, Naples, Italy  
*Nuove ricerche visive in Italia*, curated by Nanda Vigo, Galleria Milano, Milan, Italy

#### 1965

*Exhibition of Works by Contemporary Italian Artists*, Nijgata Art Museum, Nijgata, Japan  
*International Contemporary Art Exhibition*, New Delhi, India  
*Selezione della Pittura Italiana*, Frankfurt, Germany  
*V Rassegna di Arti Figurative di Roma e del Lazio*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*Italienische Malerei Heute*, Städtischen Galerien, Monaco. Itinerant: Kunstverein, Pforzheim, Germany  
*IX Quadriennale Nazionale d'Arte*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

#### 1964

*Mostra Mercato d'Arte Contemporanea*, Palazzo Strozzi, Florence, Italy  
*Esposizione del Museo di Arte Contemporanea di Genova*, Teatro Falcone, Genova, Italy  
*ARCHE 12*, Kunstkreisstudio, Hameln. Itinerante: Kunstverein, Wolfssburg, Germany

### 1963

VII Biennale Internazionale di Tokyo, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo, Japan  
*Mostra Mercato d'Arte Contemporanea*, Palazzo Strozzi, Florence, Italy  
*IV Rassegna di Arti Figurative di Roma e del Lazio*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*XIV Mostra Nazionale Premio del Fiorino*, Palazzo Strozzi, Florence, Italy  
*Mostra Concorso del Ministero della Pubblica Istruzione*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*Per la libertà della Spagna*, San Marino, Italy  
*Oltre l'informale, IV Biennale d'arte di San Marino*, Palazzo del Kursal San Marino, Italy

### 1962

*Nuove prospettive della pittura italiana*, Palazzo Re Enzo, Bologna, Italy  
*Mostra concorso del Ministero della Pubblica Istruzione*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*Oggetto utile: sedia, piatto, letto, armadio, specchio, ecc.*, Galleria La Salita, Rome, Italy

### 1961

Galleria L'Attico, Rome, Italy  
III Rassegna d'Arti Figurative di Roma e del Lazio, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*Salone d'Autunno*, Galleria San Marco, Rome, Italy

### 1960

*Angeli, Festa, Lo Savio, Schifano, Uncini*, curated by Emilio Villa, Galleria Il Cancellò, Bologna, Italy  
*Roma '60 - 5 Pittori, Angeli, Festa, Lo Savio, Schifano, Uncini*, curated by Pierre Restany, Galleria La Salita, Rome, Italy  
*Piccolo Formato*, Galleria La Salita, Rome, Italy

### 1959

*Prima mostra di Franco Angeli, Tano Festa, Giuseppe Uncini*, curated by Emilio Villa, Galleria L'Appunto, Rome, Italy  
*Summer International World House Galleries*, The Contemporaries Gallery, New York, USA

### 1958

Galleria Appia Antica, Rome, Italy  
*Salone d'Estate*, Galleria San Marco, Rome, Italy

### 1957

*Mostra - Concorso del Ministero della Pubblica Istruzione*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*Abstrakte italienische Kunst*, Kunstverein, Frankfurt, Germany

### 1956

Galleria Comunità, curated by Franco Amidei, Rome, Italy

## COLLECTIONS

Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT  
Municipal Art Gallery, Cagliari Museo Civico Giovanni Fattori, Villa Mimbelli, Livorno  
Museo del Novecento, Milan, IT  
National Gallery of Modern Art, Rome, IT  
Castello di Rivoli, Foundation De Fornaris, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, IT  
Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, IT  
Museum Bochum  
Lehmbruck Museum, Duisburg, DE  
Landesmuseum Joanneum, Graz  
Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe  
Städtische Kunsthalle Mannheim  
Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam  
Galerie der Stadt Stuttgart  
Nijgata City Art Museum, Nijgata  
Hakone Open-Air Museum, Kanagawa-Ken, Tokyo